

SOLOTENOR.NL

Curriculum vitae Mark Omvlee **Tenor**

Na het VWO, het propedeusejaar aan de Kleinkunst Academie en een jaar Schoolmuziek studeerde de tenor Mark Omvlee (1977) in 2003 af als student van Hein Meens aan het Conservatorium van Amsterdam. Sindsdien werd hij gecoacht door Gemma Visser, Marcel Reijans en Miranda van Kralingen.

Nog voor zijn afstuderen werd Mark aangenomen bij het jeugdoperagezelschap Xynix Opera (tegenwoordig Holland Opera) waar hij zowel op buitenlocaties als in de theaters door heel Nederland diverse rollen zong. Naast barokopera's veelal nieuwe muziek en in het Nederlands. Ook bij andere gezelschappen en op o.a. het Grachtenfestival en in de Zaterdagmatinee was hij te horen. Al in 2006 debuteerde hij bij Opera Zuid in de titelrol van Stravinsky's Mavra. Na deze voorstelling meerdere seizoenen te hebben gezongen, vervulde Mark als lid van het solistenensemble bij Opera Zuid de tenorrollen in o.a. Nozze di Figaro, Der Rosenkavalier, Barbe Bleue en Die Zauberflöte.

Zijn carrière als concertzanger komt hiermee allerminst in de verdrinking. Zo zal Mark zeker zijn favoriete 'rol' als Evangelist in Bachs Johannes en Mattheus niet laten gaan. Bovendien wil hij zijn nu al ruime oratoriumrepertoire onderhouden en verder uitbreiden. Ook blijft hij tussendoor tekenfilms inspreken voor diverse TV-, DVD- en bioscoopproducties. Naast zijn muzikale carrière is hij namelijk exclusief voor Disney de Nederlandse stem van Mickey Mouse.

